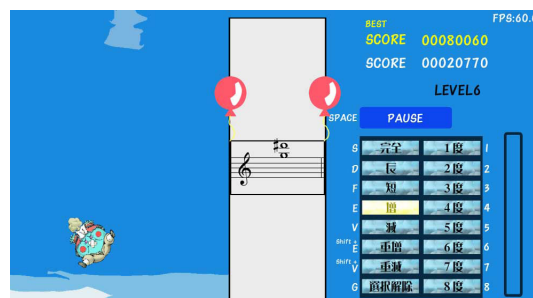




～ 楽典（音程）学習のためのソフトウェア開発について ～

この度、洗足学園音楽大学では音楽教育のためのソフトウェア（無料）を発表することとなりました。本ソフトウェアは遊びながらにして音程を判断する能力を向上させ、同時に音感の教育を施すことを目的としたもので、下記の音楽教育効果が見込まれます。

1. 音程を判定する能力の向上（読譜力）
2. 絶対的な音の高さを感じる能力の向上（絶対音感）
3. 相対的に音を感じる能力の向上（音程感や和声感）
4. 幅広い音域での音程を聴き取る能力の向上



<http://www.senzoku-online.jp/theory/gakuten/balloon/>

平成23年4月22日に公開いたします。画期的な教育ソフトウェアと自負しておりますのでご紹介させていただければと存じます。本ソフトウェアを実施するには音程についての学習が一通り進んでいる必要がありますが、是非ともご試用頂きご講評を賜れば幸いです。また、音楽教育に携わる方々へご周知いただければ幸いです。

S	完全	1度	1
D	長	2度	2
F	短	3度	3
E	増	4度	4
V	減	5度	5
Shift + E	重増	6度	6
Shift + V	重減	7度	7
G	寛根解除	8度	8

制作にあたっての教育理念

音楽理論の学習にあたって「音程」は最も基礎的な理論の一つであり、音階や和音を理解する上でも不可欠のため、多くの音楽大学の入学試験で課されています。これまで音程は楽譜のみで勉強するのが普通でしたが、本ソフトウェアでは音と同時に学習することで、実際の音と楽譜上での音高がより一層身につきます。音楽大学等の受験に対して有用であるばかりでなく、読譜力や音感の早期教育の分野にも活用できるものと存じます。

洗足オンラインスクール・オブ・ミュージックについて

インターネットで無料の音楽教育の機会を提供することで音楽学習の裾野を広げることを目的として、2007年4月に開校いたしました。聴音や楽典といった音楽大学受験のサポートを柱としながらも、幅広い教育ソフトウェアの可能性を追求し今日に至っております。現在では音楽史教育関連やソルフェージュ関連のソフトウェアも充実して参りました。この機会に是非ご覧いただければ幸いです。

本件に関するお問い合わせ

洗足オンラインスクール・オブ・ミュージック 清水 昭夫（洗足学園音楽大学 専任講師）

TEL / FAX 044-877-3279 e-mail : info@senzoku-online.jp